



作品の光と出会って楽しく演じよう

優れた作品の奥底で輝くもの
それは生きる意味とすばらしさ
そんな作品の光と出会うと
演じる喜びが広がります！

紙芝居講座日程 講座 13:00~16:00 交流会 16:00~16:30 (自由参加)

月 日	講義内容	講師
4月14日(土)	紙芝居の魅力ってなに？ 共感が生まれる演じ方	松井エイコ (壁画家・紙芝居作家) 青山和子 (こども図書室司書)
5月19日(土)	どんなふう to 作品を選ぶの？	日下部茂子 (編集者・大学講師) 野坂悦子 (翻訳家・作家)
6月16日(土)	作品内容をとらえて演じよう	近藤洋子 (紙芝居文化の会あいち代表) 道山由美 (こども図書室司書)
7月14日(土)	歴史を知ると紙芝居がわかる	酒井京子 (童心社会長) 永瀬比奈 (翻訳家)
9月15日(土)	プログラムを組み立てて演じよう	野坂悦子 (翻訳家・作家) 上原佐恵子 (伊豆おはなし連絡会代表)
10月13日(土)	もっとすてきに演じるために	松井エイコ (壁画家・紙芝居作家) 伊藤俊子 (紙芝居文化の会みやぎ事務局)

会場・受講料

会 場 童心社 4F 「KAMISHIBAI HALL」
(東京都文京区・JR 巣鴨駅から徒歩 10 分)
受講料 紙芝居文化の会会員 27,000 円 (全 6 回)
一般 35,000 円
定 員 18 名 ・ 6 回の講座の中で自分が 2 回演ずることで深めます
・ 今まで受講された方が、今回受講されること大歓迎



『紙芝居百科』をプレゼント！
テキストとして使用します



★土曜の午後開催★

連続講座は、紙芝居の重要なテーマを「少人数」で「年6回連続」して深めることが目的です。受講者は自分が2回演じる機会があり、講師が演じ方のアドバイスをします。ぜひ、ご参加ください。



申込み方法 申込書はホームページからダウンロードすることもできます

1. 申込書に記入し「紙芝居文化の会事務局」に郵送、または FAX ください。
2. 事務局より「受講受付」のお知らせと共に、受講料振込のための郵便振替用紙をお送りします。一週間以内に受講料を送金ください。
3. 入金確認後「受講票・会場への詳細地図・資料」をお送りします。
4. 4月1日以降のキャンセルは、返金できませんのでご了承ください。

申込み・問い合わせ先

「紙芝居文化の会事務局」
〒181-0001 東京都三鷹市井の頭 3-32-15-1F 寺小屋内
TEL&FAX 0422-49-8990
Email kamishibai@ybb.ne.jp
ホームページ <http://www.geocities.jp/kamishibai/>



イラスト©Noriko Matsui

キリトリ線

連続講座 2018 申込書

フリガナ 氏名		生年月日 19 年 月 日
連絡先	〒	
	TEL.	FAX.
	会員	一般
(どちらかに○印をつけてください)		

☆ * 通信をお寄せください (できましたら職業・文化活動なども) * ☆