

連続講座 in 埼玉・KOSHIGAYA

この講座は紙芝居の「重要なテーマ」を「少人数」で「3回連続」して深めることが目的です。日本独自の文化財である紙芝居を深め演じながら学び合い、心の輪を広げましょう。

●第1回目 2018年8月18日(土) 10:00~15:30

「総論・演じ方・演じてみよう」

講師：酒井京子（紙芝居文化の会代表、童心社会長）

●第2回目 2018年9月1日(土) 10:00~15:30

「歴史・作品論と選び方・演じてみよう」

講師：日下部茂子（紙芝居文化の会広報統括委員、編集者・大学講師）

●第3回目 2018年9月22日(土) 10:00~16:00

「絵本と紙芝居のちがいがい・作品にこめられたもの・演じてみよう」

「また会いましょう」（修了証をお渡しします）

講師：松井エイコ（紙芝居文化の会国内統括委員、壁画家・紙芝居作家）

<会場>	埼玉東萌短期大学 埼玉県越谷市新越谷 2-21-2
<定員>	30名
<会費>	会員 12,000円 一般 15,000円 全3回分 ※3回連続受講が原則です。
<申込締切>	2018年7月31日 ※定員になり次第締切ります。

講師プロフィール

酒井京子

（紙芝居文化の会代表・
童心社会長）

童心社の編集者として、紙芝居と絵本の編集に携わる。『おしいれのぼうけん』『14ひきのシリーズ』等のロングセラー絵本を編集者として生み出す。1984年童心社編集長。1998年童心社社長に就任。現在は、童心社会長。「出前紙芝居大学」を開催すると共に、オランダ・フランス・ドイツ・スイス・中国で紙芝居の講座を行うなど、日本のみならず世界への紙芝居普及に力を注ぐと共に紙芝居の理論化にも努力してきた。共著に「紙芝居を演じる」がある。

日下部茂子

（紙芝居文化の会広報統括委員・
編集者・大学講師）

『おおきくおおきくおおきくなあれ』等数多くの紙芝居と絵本を編集。元童心社紙芝居プロモーション室長。現在は東京成徳大学非常勤講師、紙芝居研究会ほか様々な紙芝居活動にも携わっている。日本各地をはじめベトナムやフランス、上海などの紙芝居講座で講師を務める。子どもの文化研究所・紙芝居研究会代表委員。全国紙芝居まつり本部運営委員。論文「紙芝居運動を切り拓いた人々―稲庭桂子」、共著「堀尾青史の世界から紙芝居の明日へ」他。

松井エイコ

（紙芝居文化の会国内統括委員・
壁画家・紙芝居作家）

武蔵野美術大学油絵科卒業後、日本有数の壁画家として、全国各地に「人間」をテーマとする壁画、ステンドグラス、モニュメントなどを150作以上創作。紙芝居の創作と普及にも力を注ぐ。紙芝居作品に『かずとかたちのファンタジー（全5巻）』、平和紙芝居『二度と』がある。2006年『二度と』は「ドイツ・ミュンヘン国際青少年図書館」が企画する、平和を伝えるための国際図書館展に選ばれ、世界をめぐる。フランス、ベトナム、ドイツ、日本各地にて講演。

●申込方法

1. 申込書に記入の上、連続講座 in 埼玉・KOSHIGAYA 実行委員会事務局に、郵送またはFAXしてください。
2. 事務局より「受講受付」のお知らせとともに受講料振込のための郵便振替用紙をお送りします。
3. 1週間以内に受講料を事務局に振り込んでください。
4. 入金確認後 受講票・会場への詳細地図をお送りします。
5. 2018年8月1日以降のキャンセルは返金できませんのでご了承ください。

◎主催 紙芝居文化の会・連続講座 in 埼玉・KOSHIGAYA 実行委員会

◎申込・問い合わせ先 〒343-0851 埼玉県越谷市七左町 1-161-6 担当：上野平

TEL 090-8085-8876

FAX 048-985-8693

連続講座 in 埼玉 申込書	住所 〒 -	
	氏名	Tel Fax