

これからの予定



★松井エイコさん

日時 1月15日(月)

場所 紙芝居はうす

まついのりこさんの伝記本『まついのりこ』が
ベトナムのキム・ドン社から刊行されました。

日本語にも翻訳され読めます。

ベトナムのお話などお聞きます。(次号で報告)

★野坂悦子さん

日時 2月24日(土) 14時～16時

場所 日進市立図書館

落語で楽しむ図書館

出演 柳亭市若さん

野坂悦子さん

翻訳家、作家で、紙芝居文化の
会海外統括委員の野坂悦子さん
もうひとつの顔は落語家の母。
落語と共に初の親子対談も楽し
みましょう。



柳亭市若さん

★おおつかのりこさん

(翻訳家、紙芝居文化の会運営委員)

日時 3月11日(月) 10時～

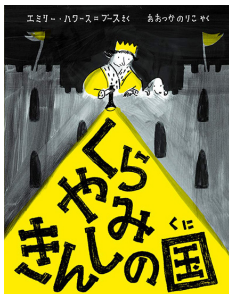
場所 紙芝居はうす

『くらやみきんのくに』など
の翻訳本についてと

『日本防災ずかん』など図鑑に
ついてもお話いただきます。

前日は、名古屋ウイメンズマラ

ソンに参加との情報でお呼びできました。



エミリー・ハウス＝ブース 作
あかね書房

★紙芝居はうす日程

2024年2月お休み

3月11日(月) 10時～16時

Zoomは14時～15時半

4月以降、基本、第2月曜日 10時～16時

Zoomは3月、6月、10月の予定です。

コラム 《ま・間・ま》

あなたはなにでできている？

ぼくは、なっとうでできている

まいにちまいにち食べてるもん

だからねばっこいでしょ

ぼくは、おしっこでできている

おねしょが続いたらお母さんがそういったもん

ほんとうかなあ？

わたしは、リボンでできている

ほら、きれいないろがこんなにたくさん！

これをつけるのがたのしいの

あなたはなにでできている？

子どもの本を書く作家さん、あなたはなにで
できている？

子どもが大好き、その大好きってきもちかな
子どもの本に絵を描く画家さん、あなたはなに
でできている？

子どもの頃、野原をかけまわった楽しさかな
あなたはなにでできている？

政治家さん、あなたはなにでできている？

お金かな？石ころかな？



紙芝居文化の会 あいち とは

こんなことやりたい

- ・通信を発行します
- ・紙芝居講座を開催します
- ・情報交換をします



会員になるには

紙芝居文化の会にご入会下さい

詳しくは、紙芝居文化の会

<http://www.kamishibai-ikaja.com/>

または、下記連絡先まで

紙芝居文化の会あいちの会費は不要です

愛知県内だけでなく近隣の方々もご参加下さい

連絡先

〒470-0126 日進市赤池町村東149

紙芝居文化の会あいち代表 近藤洋子

FAX 052-801-5794

kamishibaiaichi@yahoo.co.jp



紙芝居文化の会 あいち

第25号

2024.1



紙芝居文化の会とは

- ・紙芝居を愛する人
- ・紙芝居に興味のある人
- ・紙芝居を演じたい人

さまざまな思いの人、海外の人とも

出会い、交流する場です。

(2001年創立 事務局東京都三鷹市)

★子どもをみまもる抱樸（ほうぼく）の心

作家と画家と編集者の思い

日時 2023年10月15日（日）14時～16時

場所 ウィンクあいち

鼎談 作家 山本悦子さん

画家 佐藤真紀子さん

童心社編集長 橋口英二郎さん

「お話を深く深く読み込んで、たどり着いた風景を描きます」。挿絵画家の佐藤真紀子さんのこの言葉が、講座を企画したきっかけでした。

佐藤さんの絵の評価の
高さは広く知られていま
すが、詩のような魅力的
な言葉で話す佐藤さんの
生の声を聴く機会はあま
りありません。



そして、児童生徒の心情を見事に洞察し、2016年
野間児童文芸賞（神隠しの教室）の審査員全員を唸
らせた山本悦子さん。この二人の作家を世に送り出
した敏腕編集者の橋口英二郎さんが、ふたりは子ど
もを抱く『抱樸』のような存在だと表現し、これを
講座のタイトルにしました。

作家・画家・編集者が
一堂に会する機会は少な
く、作品に向き合うそれ
ぞれの思いを、興味深く
伺う事ができて作品の味
わい方も深まりました。



「今の自分は何ででき
ている？」など橋口さんの
問いかけで楽しいトーク
セッションもありました。
「皆さんが作品を知って
くれたので、リラック
スして楽しく話せました」
と、お三人から嬉しいメ
ッセージが届いています。



★世界 KAMISHIBAI の日

☆日進市立図書館 12月10日（日）10時～16時

おすすめ紙芝居を部屋の
回りに展示し、リクエ
ストにこたえて演じまし
た。休日だったのでパパ
の参加も多く大盛り上
がり。「自分で読みたい
！」と言った子にはメン
バーが手助けしながら
楽しんでもらいました。
紙芝居ファンが増え
ました！
演じた回数：47回
参加者：おとな130人
子ども226人



☆豊田市こども図書館 12月7日（木）

平日だし、特別にお部屋をとったり、チラシもなく、
いつもの来館者に「12月7日は世界 KAMISHIBAI
の日」とロコミで伝えてました。
はたして、来てくれるかな？と心配してました。
でも「今日は紙芝居やってくれるんですね！」開
館と同時に来てくれた赤ちゃんともママ。
「来館された方には全員、紙芝居を演じますよ。」と
告知していたので、開館10時から閉館16時まで、
休むことなく紙芝居を演
じました。紙芝居を一緒
に見た子どもや大人は初
めて出会ったとは思えな
いほど仲良しさんに！
日常のなかに紙芝居があ
るっていいですね。たく
さんの親子が紙芝居を借
りていきました。演じた
回数：28回
参加者：おとな70人、こ
ども82人



☆カフェわたぼうし 12月2日（土）

参加者：おとな5人、こども1人

☆ちっちゃい子ルームインつなぐハウス

12月4日（月）参加者：おとな8人、こども8人

☆「名東かみしばいまつり」を開催しました！

名東図書館12月9日（土）

「こどもが演じる体験コーナー」もすっかり定着して、「今日はこのためにだけ図書館に来ました」と言った子もいました。
「紙芝居の演じ方小冊子」を使って説明した後、『みんなでぼん！』と『チンパンジーのおながかい』を実演し、5グループに分かれて練習後発表です。
なんと！11回も子どもたちが演じてくれました。
『さかさのまほうつかい』を演じた小2の子は大人顔負けの演じ方でした。
パパと演じた3歳の子も真剣でした。1回だけでは物足りないので、2回目に挑戦する子も。
こどもの理解力と表現力に脱帽です！



『さかさのまほうつかい』

参加者：おとな10人 井出村由江 脚本／中根明貴子 画
子ども9人

☆名古屋市立東図書館 12月6日（水）10時～13時

名古屋市東図書館に新しくできた「かみしばい同好会」今年が初めての世界 KAMISHIBAI の日です。
今回は特別な催しではなく、いつものどおり、会員それぞれが演じたい紙芝居を持ち寄り、演じあいました。なんと15作品も！
でも心なしか、いつもより真剣に作品に向き合い観客として見る時も「私ならこう演じてみよう」と考えてました。参加者同士がアドバイスしあい、知らない作品に出会える機会でした。
こんな世界 KAMISHIBAI の日もいいよね！

