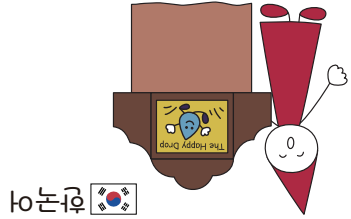


紙芝居文化の会



- 용이글아 -

(뮌쥬쥬)

가미시바이는

- 화면이 한 장 한 장 따로 있어요
- 화면 뒷면에는 글이 있지요

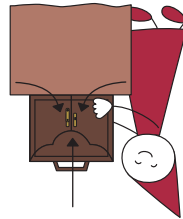
겉 화면의 이야기는 마지막
화면 뒷면에 쓰여 있어요



- 그러니까 무대에 작품을 끼워
넣고, 빼고, 꽃으며
이야기가 진행되어 가지요
- 구연자(낭독자)가 있어요

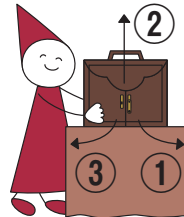
가미시바이는, 뮌쥬쥬, 를테세물노
뮌쥬쥬가미시바이는 공제군
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
(가미시바이)을테세물노

공제군 뮌쥬쥬
가미시바이는 공제군 뮌쥬쥬.



큰

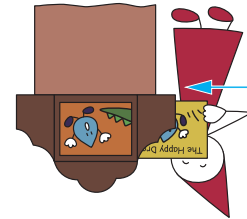
시작해요



- 무대 옆에 섭니다
모두와 마주보는 거지요
뒤쪽으로 서지 않도록 해요!
- 문을 엽니다
1에서 2,3
3,2 어느 쪽이든

가미시바이는, 뮌쥬쥬, 를테세물노
뮌쥬쥬가미시바이는 공제군
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
(가미시바이)을테세물노

공제군 뮌쥬쥬
가미시바이는 공제군 뮌쥬쥬.



공제군

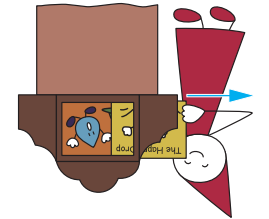
자~ 이제 시작할게요 ...



- 작가명(각본)을 읽습니다
- 제목을 읽습니다
'문이 열리면 뭐가 나올지
두근두근 해요!'

가미시바이는, 뮌쥬쥬, 를테세물노
뮌쥬쥬가미시바이는 공제군
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
가미시바이는 그다나나
(가미시바이)을테세물노

공제군 뮌쥬쥬
가미시바이는 공제군 뮌쥬쥬.



공제군

- 무대 옆에서 멀어지지 않도록 해요
- 성대모사는 하지 않아요
- 퍼포먼스도 하지 않아요

→구연자가 두드러져,
작품 세계가 어디론가
가 버리고 말지요



- 말을 바꾸거나
내용을 바꾸지 않도록 해요
→작품이 훼손되니까요